

## Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)

**Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione, competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale,  
imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale**

### DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA – scuola Infanzia

| COMPETENZE CHIAVE DI<br>CITTADINANZA<br>D.M. n. 139/2007 | COMPETENZE<br>CHIAVE<br>EUROPEE | TRAGUARDI per lo sviluppo delle competenze<br>Scuola dell' Infanzia<br>(D.M. 35/2020)  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   |  |  |
|--|---------------------------------|--|--|--|--|
|  |                                 |  | PRIMO ANNO   | SECONDO ANNO   | TERZO ANNO   |
| <b>COSTRUZIONE DEL SE'</b>                               |                                 | L'alunno, al termine della scuola dell'Infanzia:<br>A. Manifesta in vari modi di aver sviluppato il senso dell'identità personale.<br>B. Conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e della scuola e percepisce la propria appartenenza a questa realtà.<br>C. Manipola e utilizza con creatività molteplici materiali.<br>D. Usa strategie d'azione da solo e in gruppo scegliendo materiali e strumenti adeguati al progetto da realizzare.  | <b>COSTITUZIONE</b><br>A. Muoversi con sicurezza nell'ambiente scolastico.<br>B. Riconoscere alcuni simboli di feste e tradizioni.<br>C. Sperimentare alcuni materiali utilizzando creativamente.<br>D. Imparare a conoscere le proprietà d'uso di alcuni materiali.   | <b>COSTITUZIONE</b><br>A. Muoversi autonomamente nell'ambiente scolastico, secondo le indicazioni dell'insegnante relativamente ad attività svolte nella quotidianità.<br>B. Cogliere i segni ed il senso della festa e delle ricorrenze.<br>C. Sperimentare l'uso di materiali in maniera creativa.<br>D. Utilizzare in maniera adeguata alcuni materiali e strumenti a disposizione.   | <b>COSTITUZIONE</b><br>A. Scegliere di organizzarsi autonomamente il materiale necessario alla realizzazione di una attività, rispettando i tempi e gli spazi degli altri compagni.<br>B. Conoscere e confrontare luoghi, storie, tradizioni proprie con quelle degli altri.<br>C. Usare creativamente una varietà di strumenti e materiali.<br>D. Utilizzare in maniera opportuna ed adeguata una varietà di materiali e strumenti necessari alla realizzazione di un progetto.   |
| <b>1.1 IMPARARE A IMPARARE</b>                           |                                 |  |  |  |  |
| <b>1.2 PROGETTARE</b>                                    |                                 |  |  |  |  |
| <b>RELAZIONI CON GLI ALTRI</b>                           |                                 |  | <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  | <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  | <b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>  |
| <b>2.1 COMUNICARE</b>                                    |                                 | E. Riconosce ed esprime sentimenti ed emozioni.<br>F. Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti e semplici strumenti musicali.<br>G. Sa osservare e descrivere fenomeni naturali, organismi viventi e non ed artefatti tecnologici.<br>H. Ascolta e comprende i messaggi degli altri e le narrazioni, dimostra piacere per la lettura di storie.<br>I. Rielabora graficamente le fasi più significative di un'esperienza.<br>L. Partecipa e si interessa a temi che riguardano l'esistenza, le diversità culturali, i modi e i comportamenti del vivere insieme e del rispetto per la natura.<br>M. Gioca e lavora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.<br>N. Rispetta gli adulti e dimostra fiducia.<br>O. segue le regole di comportamento concordate e si assume responsabilità. | E. Affrontare il distacco dalla famiglia.<br>F. Esprimersi e comunicare con la voce e con il corpo, cantare in gruppo, usare un semplice strumento musicale per eseguire un ritmo.<br>G. Osservare l'ambiente naturale con curiosità ed attenzione.<br>H. Ascoltare e comprendere le richieste e i discorsi degli adulti e dei compagni.<br>I. Disegnare la parte più significativa di un'esperienza o di un racconto.<br>L. Partecipare ai giochi ed alle attività organizzate insieme agli altri compagni.<br>M. Interagire e dare il proprio contributo nel gioco con un compagno.<br>N. Distinguere il ruolo degli adulti che operano nella scuola.<br>O. Aspettare il proprio turno nel gioco di gruppo organizzato e rispettare semplici regole. | E. Controllare l'affettività e l'emozione<br>F. Rielaborare attraverso musica e movimento una tematica, una sensazione, un animale, un oggetto ...<br>Sperimentare alcuni materiali e oggetti per riprodurre suoni.<br>Cantare in gruppo, usare strumenti musicali per eseguire un ritmo e accompagnare un canto.<br>G Esplorare ed osservare l'ambiente naturale con attenzione e curiosità.<br>H. Ascoltare, capire ed intervenire in diversi contesti.<br>I. Rielaborare in maniera particolareggiata attraverso il disegno, la fase più significativa di un'esperienza o di un racconto.<br>L. Percepire i bisogni dei compagni, mostrando anche di saperli rispettare.<br>M. Confrontarsi e collaborare con i compagni in un gioco o in un'attività.<br>N. Rispettare le regole e le consegne date dall'adulto.<br>O. Riporre gli oggetti e i giochi precedentemente utilizzati in maniera autonoma o sotto suggerimento. | E. Esprimere le proprie emozioni e sentimenti ai compagni, mostrandosi fiducioso e sereno nei rapportarsi agli altri.<br>F. Sperimentare il movimento corporeo per realizzare coreografie.<br>Scoprire la danza come mezzo comunicativo.<br>Sperimentare materiale ed oggetti per produrre suoni.<br>Cantare in gruppo, suonare in gruppo per eseguire un ritmo e accompagnare un canto.<br>G. Osservare con curiosità, attenzione e sistematicità l'ambiente naturale (fenomeni naturali, esseri viventi e non).<br>H. Ascoltare e comprendere fiabe, racconti, storie, esperienze e consegne.<br>Stabilire un rapporto privilegiato con i libri e il piacere di leggere.<br>I .Rielaborare in maniera particolareggiata con il disegno le fasi più significative di un racconto o di una esperienza.<br>L. Stabilire relazioni positive con i bambini diversi da sé, conversando ed interagendo adeguatamente con loro.<br>M. Lavorare in gruppo, collaborando con i propri compagni e gli adulti.<br>N. Prestare effetti personali agli altri bambini, fiducioso nei loro confronti.<br>O. Partecipare ai giochi di gruppo rispettando le regole. |
| <b>2.2 COLLABORARE E PARTECIPARE</b>                     |                                 |  |  |  |  |
| <b>2.3 AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>         |                                 |  |  |  |  |

**Competenze chiave per l'apprendimento permanente (2006/962/CE)**

**Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione, competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia, competenza digitale,  
imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa, consapevolezza ed espressione culturale**

**DISCIPLINA: EDUCAZIONE CIVICA – scuola Infanzia**

| COMPETENZE CHIAVE DI                               | COMPETENZE CHIAVE EUROPEE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE<br>SCUOLA DELL'INFANZIA<br>(D.M. 35/2020)                                  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  |  |  |
|--|---------------------------|---|---|--|--|
|  |                           |   | PRIMO ANNO  | SECONDO ANNO   | TERZO ANNO   |
| CITTADINANZA<br>D.M. n. 139/2007                   |                           |   |   |  |  |
| <b>RAPPORTI CON LA REALTA' NATURALE E SOCIALE</b>  |                           | L'alunno, al termine della scuola dell'Infanzia:  |   |  |  |
| <b>3.1 RISOLVERE PROBLEMI</b>                      |                           | P. Sa organizzarsi gradualmente nello spazio e nel tempo a partire dal proprio vissuto.                               | <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>  | <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>   | <b>CITTADINANZA DIGITALE</b>   |
| <b>3.2 INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>    |                           | Q. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e sa usare diverse tecniche espressive. | P. Eseguire semplici percorsi sulla base di indicazioni verbali.  | P. Intuire la ciclicità del tempo attraverso eventi personali e naturali.  | P. Orientarsi nel tempo attraverso il vissuto quotidiano scolastico ed extrascolastico.  |
| <b>3.3 ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b> |                           |   | Q. Avvicinarsi al linguaggio-pittorico e plastico, sperimentare alcune tecniche legate alla percezione tattile visiva | Q. Sviluppare le capacità espressive del linguaggio grafico pittorico e plastico.<br>Sperimentare tecniche legate alla percezione tattile e visiva | Q. Potenziare le capacità espressive del linguaggio grafico-pittorico e plastico.<br>Sperimentare una varietà di tecniche legate alla percezione visiva e tattile. |